**OCTUBRE**

**Guía de trabajo octubre - Segundos medios - Lengua y Literatura – Texto del estudiante.**

**Nombre:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso:\_\_\_\_\_\_\_ Puntaje \_\_\_\_ /27 puntos Nota:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Correo: tadeo.nunez@colegioprovidencialaserena.cl**

**Objetivo:** *Identificar elementos centrales de las unidades trabajadas en el texto del estudiante, a través del desarrollo de un cuestionario de trabajo.*

**I.- Responde las siguientes preguntas.**

***(Toda la información está en el texto del estudiante en las unidades trabajadas en la asignatura)***

**Cada pregunta tiene un puntaje de tres puntos, se evaluará:**

**1 punto por redacción y orografía.**

**1 punto por desarrollo del tema y calidad de las ideas.**

**1 punto por contenido.**

**Cuestionario de trabajo**

***A.- Determinar el propósito de un texto – Página 25***

1.- ¿Cuáles son los posibles propósitos de un texto?

2.- ¿Qué acciones (3) se deben realizar para identificar el propósito comunicativo de un texto?

***B.- Elementos que un lector debe tener en cuenta para caracterizar un personaje – Página 36.***

3.- ¿Nombre y explique los elementos (6) que se deben tener en cuenta para caracterizar un personaje?

***C.- Recursos Lingüísticos y no lingüísticos – Página 46.***

4.- Explique los Recursos Lingüísticos y no lingüísticos.

***D.- Reconocer ideas principales y secundarias – Página 75.***

5.- ¿Cómo se reconocen las ideas principales y secundarias?

***E.- Identificar elementos que dificultan la comprensión de un texto – Página 129.***

6.- ¿Cómo Identificar elementos que dificultan la comprensión de un texto?

***F.- Discurso argumentativo – Página 148.***

7.- ¿Qué son los argumentos?

8.- ¿Qué es una tesis?

***G.- Novela gráfica – Página 154.***

9.- ¿Qué es una novela gráfica?

**DESARROLLO**