GUÍA 7 DE TRABAJO EN CASA: INVESTIGANDO APRENDO YO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE:**  | **N°**  | CURSO:  4° Medio A | CALIFICACIÓN |
| **PUNTAJE TOTAL****52 PUNTOS**  | **PUNTAJE OBTENIDO**  | **60% (31 PUNTOS) CALIFICACIÓN: 4,0** | **Fecha:** septiembre, 2020 |  |

|  |
| --- |
| **Objetivo*** Aplicar el conocimiento del módulo y las habilidades comunicativas en el desarrollo una investigación para recopilar, comprender y analizar información relacionada con el teatro infantil.
 |
| **instrucciones:**\* Realice la siguiente guía de manera individual, procurando leer cada apartado y descripción. \* La presente guía una vez resuelta debe ser enviada al siguiente correo electrónico: **diego.rios@colegioprovidencialaserena.cl** **\*** Para plantear dudas y consultas en formato videoclase conectarse por Zoom cada miércoles a las 10:00 al link que es enviado a los correos institucionales de las estudiantes.  |


 \* Descripción: La siguiente guía debe resolverse de manera investigativa, es decir, que para poder responder a sus preguntas deberá llevar a cabo un proceso de investigación y selección de información pertinente y veraz. Ello con el propósito de indagar y relacionarse de manera más cercana con la información útil para su camino técnico profesional; además de fortalecer las prácticas de investigación las cuales son determinantes para el ejercicio docente.

**I.- Responda las siguientes preguntas adjuntando en cada respuesta el respaldo bibliográfico del cuál extrajo la información empleada. Es importante reconocer la información generada o dicho por otros/as reconociendo su autoría para no plagiar (Hacer pasar como propias las ideas o reflexiones de otra persona).**

|  |
| --- |
| 1.- ¿Qué es el teatro? Explique refiriéndose a las múltiples definiciones de dicho concepto. (COMPRENDRE Y EXPLICAR) (3 PUNTOS)  |
| 2.- ¿Cuántos tipos de teatro existen? (IDENTIFICAR) (3 PUNTOS) |
| 3.- ¿Cuáles son los tipos de teatro infantil que existen? Explique brevemente en qué consiste cada uno. (IDENTIFICAR Y EXPLICAR) (4 PUNTOS) : |
| 4.- Reflexione y justifique su respuesta: ¿Por qué existen distintos tipos de teatro infantil? (REFLEXIONAR Y EXPLICAR) (4 PUNTOS)  |
| 5.- ¿Cuál es la importancia del teatro para la estimulación cognitiva (mental) de los/as párvulos/as? Explique y fundamente. (Explicar) (3 puntos).  |

|  |
| --- |
| II.- Mencione y explique cuáles son los implementos o herramientas que apoyan el teatro infantil (por ejemplo vestuario o títeres de diferentes tipos) e indique para qué sirve cada uno. (**COMPRENDER Y ANALIZAR) (6 PUNTOS)**  |

**III.- Mencione y justifique cuáles son los implementos recomendados para el teatro infantil según la edad del párvulo o de su nivel parvulario: (COMPRENDER Y EVALUAR) (21 PUNTOS)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NIVEL** | **IMPLEMENTO(S) TEATRALES APROPIADOS(2 PUNTOS C/U)** | **JUSTIFICACIÓN (3 PUNTOS C/U)** | **BIBLIOGRAFÍA O LINKOGRAFÍA (2 PUNTOS C/U)** |
| **Nivel sana cuna** | Títeres de dedo con formas y colores variados.  | Es importante utilizar títeres de dedos con niños/as de este nivel dado que bien utilizados constituyen un estímulo visual que acompañado de la voz puede ayudar a desarrollar el lenguaje en estos. Además es un puente inicial entre la experiencia humana y el teatro, de manera que se vayan relacionando desde pequeños/as con este tipo de arte, permitiéndoles desarrollar habilidades importantes como “creatividad” o la “capacidad de atención”.  | <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/motivacion/las-marionetas-como-recurso-educativo-para-ninos/> |
| **Nivel medio menor** |  |  |  |
| **Nivel medio mayor**  |  |  |  |
| **Nivel transición**  |  |  |  |

III.**- Construya un organizador gráfico en el que explique qué es el teatro, en qué se diferencia del teatro infantil, cuáles son los tipos de teatro infantil y cuáles son sus beneficios (APLICAR Y SINTETIZAR) (8 PUNTOS):**