**PLAN DE TRABAJO MES DE JULIO**

**NIVEL** : 3° medio

**ASIGNATURA :** Lengua y Literatura

**NÚMERO DE CLASES DURANTE LA SEMANA:** 2

**INDICACIONES. EN ESTA NUEVA ETAPA EL TRABAJO EN CASA SE REALIZARÁ CON LA MODALIDAD DESCRITA A CONTINUACIÓN**

1. En el presente plan de trabajo debe utilizar el Texto del Estudiante de la correspondiente asignatura.
2. Desarrolle las páginas del Texto del Estudiante según lo indicado en el calendario.
3. Las actividades deben quedar registradas en orden en su respectivo cuaderno, el que será revisado cuando retornemos a clases presenciales.
4. Si tienen dudas deberán contactarse con su profesor vía correo: [*diego.rios*@*colegioprovidencialaserena.cl*](mailto:diego.rios@colegioprovidencialaserena.cl)

|  |
| --- |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR:  **\* OA 3:** Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando: • La influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia. • Las características del género discursivo al que pertenece el texto. • Las relaciones establecidas entre las ideas para construir razonamientos. • La selección y la veracidad de la información. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMANA 1** | **CLASE 1** | **CLASE 2** |
| ***Más allá de tu m2***  \* Contextualización lecturas referentes al lenguaje como medio para transmitir la experiencia humana: Página 132.  \*Comprensión, análisis e interpretación de narración testimonial ‹‹Naciste Pintada››: Páginas 133 a la 137. (Responder secciones: antes y durante la lectura) | ***Más allá de tu m2***  \* Comprensión, análisis e interpretación de narración testimonial ‹‹Naciste Pintada››: Páginas 138 a la 142.  \* Resolver actividades después de la lectura:  Páginas 142 y 143. (Resolver preguntas de la 1 a la 10) |
| **SEMANA 2** | **CLASE 3** | **CLASE 4** |
| ***Más allá de tu m2***  \* Análisis e interpretación de poema ‹‹Dos de noviembre›› (Stella Díaz): Página 144. \* Material audiovisual complementario para contextualizarse con la lectura y la sesión:  - Opción 1.- <https://www.youtube.com/watch?v=xSPERJ50sQc>  (Micro documental ‹‹Día De Muertos: *Una Celebración De Vida*››).  - Opción 2: <https://pelispedia.info/pelicula/coco/> (Película *Coco* producida por Pixar). | ***Más allá de tu m2***  \* Análisis e interpretación de poema ‹‹*Geratevev››* de David Turkeltaub: Página 145. (Resolver actividades después de la lectura).  \* Análisis e interpretación de poema ‹‹*El encuentro*›› de Oscar Hahn: Página 146 y 147. |
| **SEMANA 3** | **CLASE 5** | **CLASE 6** |
| ***Más allá de tu m2***  \* Síntesis de los textos leídos, los conceptos trabajados y las habilidades desarrolladas: Página 148.  \* Evaluación formativa de unidad: Página 149:  - Reflexiones finales. | ***Más allá de tu m2***  \*Evaluación formativa de unidad: Página 149: Redacción de ensayo.  \* Tips de escritura para redacción de ensayo  Presentación de diapositivas (será enviado por correo).  \* Material audiovisual complementario (La redacción, Bob esponja): <https://www.youtube.com/watch?v=8tL7QO_Tscw> |
| **SEMANA 4** | **CLASE 7** | **CLASE 8** |
| ***Ante el desafío***  ***\**** Comprensión y análisis de texto periodístico (noticia): Páginas 92 (contextualización); 93 y 94.  \* Desarrollo de postura personal (tesis) y justificación de ella (argumentos). | ***Ante el desafío***  \* Comprensión y análisis de texto periodístico (noticia): Páginas 95, 96 y 97.  - Resolver preguntas durante la lectura. |