**PLAN DE TRABAJO MES DE JULIO**

**NIVEL : 4° Medio**

**ASIGNATURA :** **Idioma extranjero Inglés**

**NÚMERO DE CLASES DURANTE LA SEMANA: 1**

**INDICACIONES. EN ESTA NUEVA ETAPA EL TRABAJO EN CASA SE REALIZARÁ CON LA MODALIDAD DESCRITA A CONTINUACIÓN**

1. En el presente plan de trabajo debe utilizar el Texto del Estudiante de la correspondiente asignatura.
2. Desarrolle las páginas del Texto del Estudiante según lo indicado en el calendario.
3. Las actividades deben quedar registradas en orden en su respectivo cuaderno, el que será revisado cuando retornemos a clases presenciales.
4. Si tienen dudas deberán contactarse con su profesor vía correo o por medio de consultas online.

**UNIT 3: WHAT’S ON**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMANA 1** | **CLASE 1** |
| **Contenido: Lesson 1: Are reality shows real?**  **- Demonstrate understanding of main ideas and relevant information in an informative text.**  **Text: “Are reality shows real?**  **- Identify relevant details to communicate the main point.**  **- Write questions and answers on notebooks.**  **- To introduce new grammar tense: passive voice.**  - Demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en un texto informativo.  Texto: "¿Los reality shows son reales?"  - Identificar detalles relevantes para comunicar el punto principal.  - Escribir preguntas y respuestas en cuadernos.  - Introducir un nuevo tiempo gramatical: voz pasiva.  **Páginas: 51-52-53** |
| **SEMANA 2** | **CLASE 2** |
| **Contenido: Lesson 3: Advertising.**  **Oral text: “The history of *Coke”*.**  **- Listen to the history of a famous product and identify specific information.**  **- Describe a product following the model provided by recording. (Passive voice in past)**  Texto oral: “La historia de la Coca Cola”.  - Escuchar la historia de un producto famoso e identificar información específica.  - Describir un producto siguiendo el modelo  **Página: 60** |
| **SEMANA 3** | **CLASE 3** |
| **Contenido: Lesson 3: Advertising.**  **- Identify the differences between active and passive voice.**  **- Recognize the use and form of passive voice in present and past simple tenses.**  **- Change active voice sentences to passive voice sentences.**  **- Answer exercises on a worksheet.**  - Identificar las diferencias entre voz activa y pasiva.  - Reconocer el uso y la forma de la voz pasiva en tiempo presente y pasado simple.  - Cambiar oraciones de voz activas a oraciones de voz pasivas.  - Responder ejercicios en una guía de trabajo.  **Página: - Presentación con explicación gramatical en power point.**  **- Guía 1 con ejercicios de *passive voice* relacionados al contexto de la Unidad. (Descubrimiento**  **y creaciones recientes)** |
| **SEMANA 4** | **CLASE 4** |
| **Contenido: Lesson 3: Advertising.**  **Demonstrate understanding of main ideas and relevant information in written and oral texts about famous products or inventions.**    **- Highlight the importance of passive voice.**  **- Complete gap-fill exercises.**  **- Apply correct vocabulary, grammar and spelling in sentences.**  **- Answer exercises on a worksheet.**  - Destacar la importancia de la voz pasiva.  - Completar ejercicios de completación.  - Aplicar vocabulario, gramática y ortografía de manera correcta en oraciones.  - Responder ejercicios en una guía de trabajo.  **Página: Guía 2 con ejercicios de habilidades mixtas tales como comprensión lectora, auditiva y escrita relacionados a voz pasiva en inglés.** |