Artes Visuales Séptimo Básico.

Continuación de guía N°1:

INSTRUCCIONES:

- 1. El dibujo de mándalas de la semana pasada (guía 1), deberá pintarlo con lápices de colores de manera muy suave para que se note el patrón de plumones.
- 2. Se sugiere observar videos de cómo pintar con lápices de colores: https://www.youtube.com/watch?v=opaAkY3LWgQ
- Usar colores contrastantes, como rojo-verde, azul-naranjos, violetasamarillos.



2. Degradar tonos, aplicando el lápiz más cargado en algunas partes y en otras no.



3. Enviar trabajo terminado a marcia.parra@colegioprovidencialaserena.cl

ESCALA

| Muy | 4 | Bueno | 3 | Regular | 2 | Insuficiente | 1 | No observado | 0 |
|-------|---|-------|---|---------|---|--------------|---|--------------|---|
| Bueno | | | | | | | | | |

| CRITERIOS / DIMENSIONES | INDICADORES A EVALUAR | | | | |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
| | Crea mándala con plumones en hoja de block, lo pinta con lápices de colores. | | | | |
| CONTENIDO | Señala nombre de obra y autor en reverso de trabajo. | | | | |
| | La técnica es libre, el formato es hoja de block número 180.27,5cmx 38 cm. | | | | |
| | Entrega su trabajo terminado y sin manchas, haciendo un trabajo prolijo y detallista. | | | | |
| | Envía avance de trabajo a tiempo al correo que corresponde. | | | | |
| PROCEDIMIENTO | Termina su trabajo antes o en el plazo asignado. | | | | |
| | El trabajo es creativo y original (sin copias) | | | | |
| | La obra está completamente terminada, utiliza todo el formato para pintar. | | | | |

Artes Visuales Séptimo Básico.

Marcia Parra Guía Nº 2 25 de marzo.

| IVIAICIA FAITA GUIA IN 2 23 de ITIAI20. | | | | | | | |
|---|----------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|
| NOMBRE: | Nº LISTA: | NOTA: | | | | | |
| | PTJE. TOTAL: 32 PUNTOS. | PTJE. OBTENIDO: | | | | | |
| | | | | | | | |

Actividad Evaluada 2

Redacte un informe sobre estilos de diseño Art Noveau y Bauhaus, utilizando la estructura que se indica más adelante. Si no tiene computador lo puede redactar en cuaderno y enviar las fotografías o de lo contrario presentarlo en formato físico cuando se reintegre al colegio:

- Portada, título: Informe de Estilo diseño Art Noveau y Bauhaus, nombre y curso.
- Introducción, media página, mínimo.
- Desarrollo, definición de estilos de diseño Art Noveau y Bauhaus.
- Describir cada estilo Art Noveau y Bauhaus en sus características estéticas como colores formas, patrones, haciendo una tabla comparativa

| | Art Noveau | Bauhaus |
|--|------------|---------|
| Colores (cálidos, fríos, pasteles, oscuros, contraste)buscar como "los colores en el Art Noveau" por | | |
| ejemplo. | | |
| Formas que se repiten (realista, | | |
| curvas, rectas, naturaleza, básicas) | | |
| Época de la historia que se | | |
| desarrolla principalmente. | | |
| Imágenes y ejemplos en | | |
| arquitectura, pintura, escultura, | | |
| afiches. | | |

- Artistas exponentes principales de cada estilo.
- Imágenes de ejemplos de cada estilo.
- Elige la obra que más le agrada, fundamenta su elección e incluye tanto imagen como datos relevantes de la obra como nombre y autor
- Conclusión.
- Bibliografía, o web grafía.

Pauta con la que se evaluará el informe.

| Takka beri la que de evaluara el inferme. | | | | | | | |
|--|----------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|
| NOMBRE: | Nº LISTA: | NOTA: | | | | | |
| FECHA: | PTJE. TOTAL: 24 PUNTOS. | PTJE. OBTENIDO: | | | | | |
| Objetivo: Investigar sobre los estilos de diseño a elección de Art Noveau o Bauhaus. | | | | | | | |

ESCALA

| Muy | 4 | Bueno | 3 | Regular | 2 | Insuficiente | 1 | No observado | 0 |
|-------|---|-------|---|---------|---|--------------|---|--------------|---|
| Bueno | | | | | | | | | |

| CRITERIOS / DIMENSIONES | INDICADORES A EVALUAR | PUNTAJE OBTENIDO |
|----------------------------|-----------------------|---------------------|
| | 2 | |

Artes Visuales Séptimo Básico.

| | Investiga sobre un estilo de diseño planteado en clases: Arte Noveau o Bauhaus. | |
|-----------|--|--|
| | Incluye: portada, introducción, desarrollo de los estilos, autores, precursores, imágenes de los estilos, conclusiones personales (incluye tabla comparativa). | |
| CONTENIDO | Elige la obra que más le agrada, fundamenta su elección e incluye tanto imagen como datos relevantes de la obra, como nombre y autor. | |
| | Incluye índice. | |
| | Termina su trabajo en el plazo establecido. | |
| | El informe está completamente terminado. | |

 Enviar trabajo terminado a <u>marcia.parra@colegioprovidencialaserena.cl</u> nombrando el archivo de la siguiente manera: curso, asignatura, apellido y nombre. Ejemplo: SÉPTIMO ARTES VISUALES GONZÁLEZ ANDREA