**ASIGNATURA/MÓDULO: ARTES VISUALES**

**PROFESOR(A): Marcia Parra Santander.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE:** | **Nº LISTA:** | **NOTA:** |
|
| **FECHA:** | **PTJE. TOTAL: 32**  **PUNTOS.** | **PTJE. OBTENIDO:** |
|
| **Objetivo: Diseñar patrón de mándalas en formato hoja de block, pintado con técnica de plumones.**  **INSTRUCCIONES DE TRABAJO**  **Materiales: Plumones, regla, hoja de block tamaño 27,5cm x 38cm.**  **Procedimiento:**  **Ver enlace de video explicativo:** <https://www.youtube.com/watch?v=6E_VSaC6A-c>, si no tienen acceso a internet siga las instrucciones.   1. **Con un plumón de cualquier color dibuje desde una esquina de la hoja de block como indica el video o el ejemplo de la imagen 1.1.** 2. **Complete todo el formato sin dejar espacios sin dibujar.** 3. **Puede utilizar varios colores, la técnica es lineal, para la otra semana se deberá pintar con lápices de colores muy suaves.** 4. **Enviar trabajo solo dibujado (no pintado) al correo:** [**tecno.providencia@gmail.com**](mailto:tecno.providencia@gmail.com)**. Incluir en fotografía un elemento de la providencia como la corbata o la insignia, al lado del trabajo.**  |  |  | | --- | --- | | **1.1** | **1.2** | | | |

**ESCALA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Muy Bueno** | **4** | **Bueno** | **3** | **Regular** | **2** | **Insuficiente** | **1** | **No observado** | **0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS / DIMENSIONES** | **INDICADORES A EVALUAR** | **PUNTAJE**  **OBTENIDO** |
| **CONTENIDO** | Crea mándala con plumones en hoja de block. |  |
| Señala nombre de obra y autor en reverso de trabajo. |  |
| La técnica es libre, el formato es hoja de block número 180.27,5cmx 38 cm. |  |
| **PROCEDIMIENTO** | Entrega su trabajo terminado y sin manchas, haciendo un trabajo prolijo y detallista. |  |
| Envía avance de trabajo a tiempo al **correo que corresponde.** |  |
| Termina su trabajo antes o en el plazo asignado. |  |
| El trabajo es creativo y original (sin copias) |  |
| La obra está completamente terminada, **utiliza todo** el formato para pintar. |  |