**CONTINUACIÓN DE GUÍA N°1:**

**INSTRUCCIONES:**

1. La interpretación de paisaje vanguardista **(guía 1),** deberá pintarlo con la técnica que encuentre a mano como por ejemplo: tempera, lápices de colores plumones, papeles de colores. (elija una sola técnica).
2. Se recomienda observar videos de como pintar con diferentes técnicas: <https://www.youtube.com/watch?v=acmPdLZY26c>

<https://www.youtube.com/watch?v=-7KuUrSKDHg>

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Siempre pintar el fondo primero, luego los elementos generales y al final los detalles. | 1. Tratar de usar contrastes para que la pintura quede más armónica.   Tonos oscuros y tonos claros. |

**RUBRICA DE EVALUACION**

**ESCALA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Muy Bueno** | **4** | **Bueno** | **3** | **Regular** | **2** | **Insuficiente** | **1** | **No observado** | **0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS / DIMENSIONES** | **INDICADORES A EVALUAR** | **PUNTAJE**  **OBTENIDO** |
| **CONTENIDO** | Interpreta paisaje vanguardista, ya sea rural o urbano. |  |
| Señala nombre de obra y autor en reverso de trabajo. |  |
| La técnica es libre, el formato es hoja de block número 60. |  |
| **PROCEDIMIENTO** | Entrega su trabajo terminado y sin manchas, haciendo un trabajo prolijo y detallista. |  |
| Termina su trabajo antes o en el plazo asignado. |  |
| La obra está completamente terminada, utiliza todo el formato para pintar. |  |

**Marcia Parra Guía N° 2 25 de marzo.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE:** | **Nº LISTA:** | **NOTA:** |
|
| **FECHA:** | **PTJE. TOTAL:**  **PUNTOS.** | **PTJE. OBTENIDO:** |
|

**Actividad Evaluada 2**

Redacte un informe sobre el arte vanguardista, utilizando la estructura que se entrega a continuación. Si no tiene computador lo puede redactar en cuaderno y enviar las fotografías o, en caso de no contar con medios digitales, presentarlo en formato físico cuando se reintegre al colegio.

* Portada, título: Informe de Estilo de arte Vanguardista, nombre y curso.
* Introducción: media página, mínimo.
* Desarrollo, definición de: Vanguardismo y estilo de arte, media página mínimo.
* Describir mínimo 5 estilos vanguardistas.
* Artistas exponentes principales de cada estilo.
* Imágenes de ejemplos de cada estilo.
* Conclusión.
* Bibliografía o webgrafía.

**PAUTA DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE:** | **Nº LISTA:** | **NOTA:** |
|
| **FECHA:** | **PTJE. TOTAL: 32**  **PUNTOS.** | **PTJE. OBTENIDO:** |
|
| **O.A 4:** Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo. | | |

**ESCALA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Muy Bueno** | **4** | **Bueno** | **3** | **Regular** | **2** | **Insuficiente** | **1** | **No observado** | **0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS / DIMENSIONES** | **INDICADORES A EVALUAR** | **PUNTAJE**  **OBTENIDO** |
| **CONTENIDO** | Investiga acerca de vanguardias artísticas del siglo XX. |  |
| Incorpora imágenes de autores y obras clasificándolas según estilos, como también los menciona. |  |
| Desarrolla por lo menos 5 estilos de vanguardias artísticas. |  |
| Define los conceptos de **Vanguardia artística** y **estilo de arte**. |  |
| Define cada estilo de arte de vanguardia. (Mínimo 5) |  |
| Selecciona una obra pictórica de vanguardia artística fundamentando el porqué de su elección en cuanto a formas, estilos colores y temáticas, incorpora una imagen de la obra, autor y estilo. |  |
| La investigación tiene: índice, Introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía o webgrafía, nombre, curso, y título de la investigación. |  |
| Se rige por la estructura del informe entregada en guía. |  |

* Enviar trabajo terminado a [**marcia.parra@colegioprovidencialaserena.cl**](mailto:marcia.parra@colegioprovidencialaserena.cl) nombrando el archivo de la siguiente manera: curso, asignatura, apellido y nombre. Ejemplo: **OCTAVO ARTES VISUALES GONZÁLEZ ANDREA**